故宮周刊

集元文始殿記

宋郭忠恕畫山居風帘（四朝選藻之一）

絹本、設色、縱七寸五分六厘、橫七寸九分、無欵識、對幅清高宗御題詩曰、石渠多所弆、宣豐或兼之、小幅看山店、閒情在酒旗、漢唐不拘法、天地可爲師、設以循名較、疎狂恐弗宜、鈐璽一、「八徵耄念之寶」、（製版從略）
郭忠恕小傳、詳見本刊第四四七期、

函索即寄

印高麗紙每本六元宣紙每本四元購請從速

每冊定價七角

郵費每期大洋一分

參加倫敦中國藝術國際展覽會出品目錄（續）

則推古月軒之名以名之、而古月軒之名以立、從此以訛傳訛、琺瑯彩本名轉爲所掩矣、

中華民國二十四年二月六日寫訖

武林王維周錫五甫記

瓷器目錄

編號 瓷字 名稱（尺寸係根據教育部與故宮博物院點交清冊加入）

一 宋定窯瑩白劃文柳斗栝一件
原名白瓷銅口小罐、鑲有鍍金銅口、銅口脫下底有傷、口徑伍・捌公分、高柒・柒公分、底徑肆・伍公分、最大腹圍貳拾叁公分、

二 宋定窯瑩白劃花丹鳳朝陽盤口鵝頸瓶 件
原名定瓷天盤口瓶、帶木座、底有絡、瓶有暗花、口徑肆・貳公分、高拾肆・捌公分、底徑肆・肆公分、最大腹圍貳拾捌公分、

三 宋定窯瑩白劃文柳編魚簍瓶一件
鑲有銅口、口徑拾叁公分、高拾柒・捌公分、最大腹圍肆拾肆公分、

（接第二版）

本院新出版物廣告
新出版唐楊昇山水卷廣告
唐楊昇山水卷全幅青
碎金

清周禧畫羅漢像之五

清周禧畫羅漢像之六

原藏鍾粹宮、絹本、設色、縱三尺六寸二分、橫一尺八寸五分、石渠寶笈祕殿珠林著錄、周禧小傳、詳見本刊第四八六期、

四　宋定窯瑩白劃花靈芝印泥合（早年出品）一件
原名定瓷暗花印色盒、有璺、附木座、口徑玖・捌公分、通蓋高伍・貳公分、底徑伍玖公分、

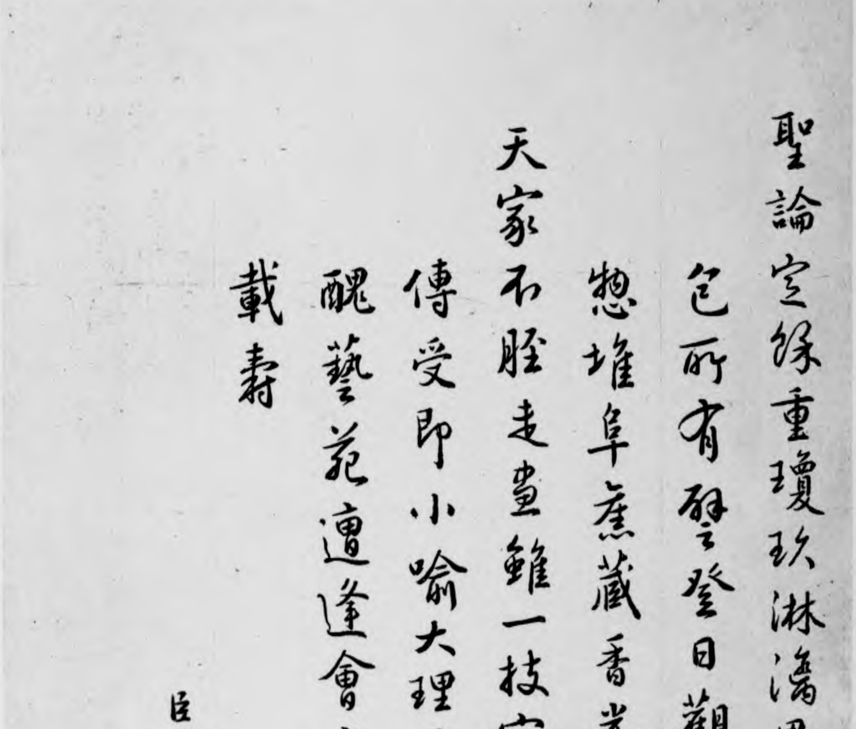
清董邦達畫溪山秀麗冊之三

說明見本刊第四八六期、董邦達小傳、詳見本刊第二十一期、

五　宋鈞窯粉青蓮花式大盌一件
原名凍青釉瓷盌、口有傷、最大口徑貳拾公分、高拾壹　玖公分、底徑柒・壹公分、
（未完）

原藏鍾粹宮、絹本、設色、縱三尺六寸二分、橫一尺八寸五分、石渠寶笈祕殿珠林著錄、

元黃公望富春山居圖卷清沈德潛跋之四



聖諭定緣重瓊玖淋漓墨氣骨相蒼空諸所有
包所有岱登日觀俯羣山梁父云亭
揔堆阜庵藏香光畫禪室今入
天家不脛走畫雖一枝宗派殊南北分宗適
傳受即小喻大理固然程材尤貴分妍
醜藝苑遭逢會有時好配右丞千
載壽

臣沈德潛

說明及沈德潛小傳、並見本刊第四五七期、

明陳洪綬畫卷石山茶

紙本、墨筆、縱三尺五寸三分、橫八寸六分、石渠寶笈三編著錄、陳洪綬小傳、詳見本刊第二九六期、

詹東圖玄覽編卷之三（續）

唐人書一卷十册、內白紙一、藍紙一、相間連接爲卷、後有豐道生跋爲賀知章、非也、其筆生澁揉合、而強爲怒張、不啻春蚓、

宋景濂有僧爲其師求志、因作叙賦詩贈之、其書高瑩爽秀、酷似唐文皇、乃知文視不逮宋也、惜人間不多見、想宋他作不逮耳、

子昂臨逸少七兒帖　、幾逼之、

康里子山臨懷素草書一卷、其語云、草書不可識、卿字少于卽、草書不可知、甚字少于其、草書不可道、于字何曾草、所貴者圓實、所尚者筆老、獻之答謝安云、世人那得知耳、子山旣臨、復自跋而記時日云、右懷素臨草書帖、前于秘府中見之、點畫雄邁、神妙無方、故記其語而臨之、豈能得其萬一也、泰定四年、正月二十九日、

（未完）

九期一册第四十期一册每册二元五角

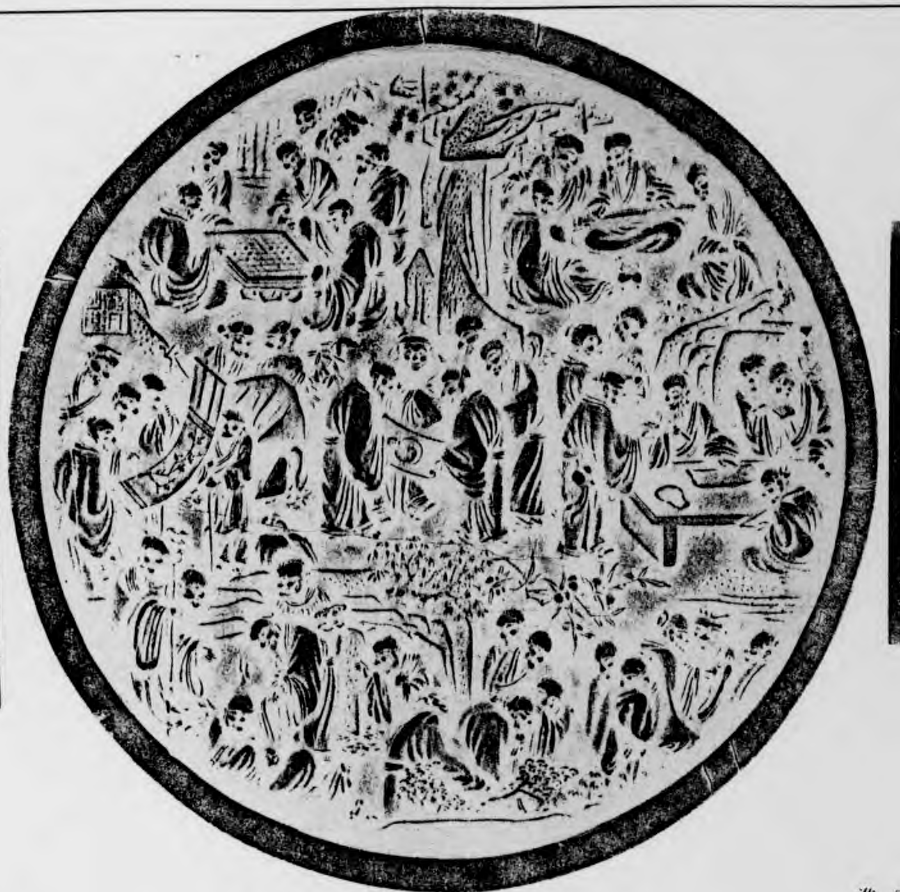
蹟玆用柯羅板精印裝成厚册定價從廉每册四元購請從速

審爲此書生色不少定價國幣一元七角

上海發售處

上海德裕里

明程君房大國香墨



御雪豹（續）

第二十一齣　搜盜（續）

（小旦）呀啐、我只道、（唱）

〔東甌令〕遵明旨、奉欽差、原來相府使計歪、誰家盜犯來輕索、粧什麼元勳態、（白）母親、我和你進去收拾罪衣、先到各衙門稟知、（唱）道他私頒詔旨壓裙釵、同去奏金階、（二旦下丑白）好一個利口女子、你們先回衙去、待我去回覆相公便了、（衆）曉得、（下丑笑介）我計方來只爲貪了美色、起這禍根、方纔這女子、比薛岳老婆、又好十倍、我如今去回覆母舅、只說這事情皆劊子手之故、與湯惠無干、要他央媒說合此女爲妻、他若不肯 就將此事一並與他算賬、不怕他不成、有理、（唱）

〔金錢花〕瞥然又見裙釵裙釵、輕盈臉襯桃腮桃腮、香塵三寸映弓鞋、花星照命安排、爲夫婦、永和諧、（下）

（未完）

原藏古物陳列所、直徑五寸〇五厘、厚六分五厘、漆邊、寬一分八厘、厚一分一厘、圍一尺五寸七分、重十六兩七錢、右邊鐫「大國香」三字、左邊鐫「萬曆丙申年程君房製」九字、並楷書陽文、正面左上角鐫「程氏幼博」方印一、篆書陽文、程君房、字幼博、歙人、善製墨、與方于魯以名相軋、爲深讐、君房之墨、嘗介內廷進之神宗、于魯恨之、君房以不良死、實于魯之力、著有程氏墨苑、